

## Ementa de Disciplina 2023/2:

|                        |   |
|------------------------|---|
| Disciplina:            | <b>Escrita científica</b>   |
| Código:                | <b>MADC021</b>  |
| Curso:                 | Mestrado Acadêmico do Programa de Pós-Graduação em Divulgação da Ciência e da Saúde |
| Status:                | Eletiva   |
| Professor responsável: | Prof. Dr. Ricardo Francisco Waizbort  |
| Professores convidados | Prof <sup>a</sup> . Dr. <sup>a</sup> Mariana Arcuri                                 |
| Carga horária:         | 60h   |
| Créditos:              | 02  |
| Dia/Horário:           | 15/09/2023 a 17/11/2023   |
| E-mail do programa:    | ppgdivulgacao@fiocruz.br  |
| Início do curso        | 15/09/2023  |
| Local das aulas:       | 306 (CDHS/COC)  |

### Ementa:

A disciplina busca levar os alunos a compreender as particularidades, a estrutura e alguns conceitos básicos da dissertação acadêmica, investigando e reconhecendo exemplos variados desse gênero textual. Por meio da leitura e análise crítica de textos, de debates em sala de aula e da prática de exercícios e produção escrita regular, a disciplina tenciona propor soluções para inconsistências textuais, desarticulação de ideias, problemas de coesão, coerência e uso da norma culta pelos discentes.

### Bibliografia:

ANTUNES, Irandé. Lutar com palavras: coesão e coerência. São Paulo: Parábola, 2011.

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2014.

GARCIA, Othon Moacyr. Comunicação em prosa moderna. Rio de Janeiro: FGV, 2010.

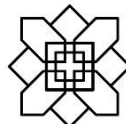
MARCUSCHI, Luiz Antonio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.



Ministério da Saúde

FIOCRUZ

Fundação Oswaldo Cruz



Casa de  
Oswaldo Cruz

SANTAELLA, Lucia. Comunicação e pesquisa: projetos para Mestrado e Doutorado. São Paulo: Hacker Editores, 2006.

\_\_\_\_\_. Redação e leitura: guia para o ensino. São Paulo: Cengage Learning, 2014.